

**Аннотация к Дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
художественной направленности
«Студия прикладного искусства»**

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста 5-7(8) лет «Студия прикладного искусства» – г. Екатеринбург – 2021г.

Составитель: Самарина А.В. педагог дополнительного образования МАДОУ детский сад № 564 «Филипок».

Программа составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей старшего дошкольного возраста. Работа с детьми строится на взаимосотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребенка. Важный аспект в обучении - индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности ребёнка.

Цель программы:

Развитие мелкой моторики у детей посредством прикладного искусства - бисероплетения.

Задачи программы:

Образовательные:

- углублять и расширять знания об истории и развитии бисероплетения;
- формировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения;
- осваивать техники бисероплетения.
- научить ребенка понимать, ценить, любить традиции, наследие родного края;
- научить правильно организовывать рабочее место;
- научить работать с различными материалами;

- создать условия для развития ребенка как личности, мастера, художника;

Воспитательные:

- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества;

- воспитывать эстетическое отношение к действительности, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы;

- прививать основы культуры труда.

Развивающие:

- развивать моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности;

- развивать память, научить работать по памяти; развить пространственное мышление;

- развивать самостоятельность и аккуратность в изделии.

- формировать эстетический и художественный вкус.

В программе прослеживаются межпредметные связи с другими образовательными областями. Так, изучая основы материаловедения дети пользуются знаниями, полученными в непосредственно – организованной деятельности образовательной области «Коммуникация. Речевое развитие». При выполнении изделий по готовым схемам, работе над композицией применяются знания из областей «Художественное творчество. Рисование», «Познание. Математическое развитие».

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575812

Владелец Колесникова Лилия Михайловна

Действителен с 06.05.2021 по 06.05.2022